**Солянова Валентина Владимировна**

**Солдаткина Людмила Николаевна,**

**воспитатели МАДОУ №35,**

**г. Апатиты, Мурманская область**

**Проект**

**«В тридевятом царстве, в тридесятом государстве…»**

*«Сказка – великая духовная культура народа, которую мы собираем по крохам, и через сказку раскрывается перед нами тысячелетняя история народа»*

*А.Н. Толстой*

*Вид проекта:* познавательно - творческий, детско-взрослый.

*Продолжительность:* долгосрочный (ноябрь – февраль)

*Участники проекта:* дети, родители, воспитатели.

*Интеграция образовательных областей*: познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие.

*Актуальность:*

И взрослые, и дети любят сказки. Сказки - это часть культурного наследия страны. Особое место сказки занимают в дошкольном возрасте. С них человек начинает знакомиться с художественной литературой, книгой, они учат понимать, что такое хорошо и что такое плохо, различать добро и зло, чувствовать прекрасное. Сказки развивают у ребенка способность размышлять, сравнивать, сопереживать, фантазировать и творить.

*Цель проекта:*

Формирование познавательного интереса, развитие сотворчества, сотрудничества и укрепления отношений ребенок – взрослый, родители – детский сад путем вовлечения в различные виды деятельности.

*Задачи :*

* Развивать связную речь воспитанников:

обогащение и активизация словаря; совершенствование монологической и диалогической речи; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте; развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками в ходе реализации проекта.

* Приобщать к художественной литературе; формировать интерес к книгам и чтению.
* Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, интерес к художественно – творческой деятельности; способствовать удовлетворению потребности в самовыражении.
* Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки в инсценировке сказки, способствовать развитию творческой активности и самостоятельности воспитанников.
* Воспитывать желание и умение слушать и понимать художественные произведения, эмоционально откликаться на них.
* Способствовать сотрудничеству детского сада и семей воспитанников в ходе проектной деятельности.
* Пополнить предметно-пространственную развивающую среду группы.

*Этапы реализации проекта:*

|  |
| --- |
| ***Подготовительный этап*** |
| **Мероприятия** | **Сроки** | **Участники**  |
| 1. Сбор информации по теме, анкетирование родителей
 | октябрь | Воспитатели |
| 1. Обсуждение проекта, определение возможностей, средств, необходимых для реализации проекта
 | октябрь | Воспитатели, родители |
| 1. Подготовка тематического уголка для родителей (консультации, памятки и др.)
 | ноябрь | Воспитатели |
| 1. Создание медиатеки презентаций, использование интернет ресурсов
 |  |  |
| ***Практический этап*** |
| 1. Оформление выставки книг «Сказки нашего детства»
 | ноябрь | Воспитатели, родители |
| 1. Организация мини-музея сказочных героев «Жили-были»
 | декабрь | Воспитатели, родители |
| 1. Оформление рукописной книги «Новогодняя сказка нашей семьи»
 | декабрь | Воспитатели, родители, дети |
| 1. Посещение детской библиотеки
 | декабрь | Воспитатели |
| 1. Изготовление костюмов и атрибутов для инсценировки сказки
 | январь | Воспитатели, родители |
| 1. Встреча с кукольным театром «Веселинка»
 | февраль | Воспитатели |
| 1. Презентация по теме «Моя любимая сказка»
 | февраль | Родители |
| 1. Чтение авторских и народных сказок, просмотр мультфильмов, художественных фильмов по сказкам
 | В течение года | Воспитатели, родители  |
| 1. Рассматривание и сравнение иллюстраций к сказкам разных изданий и авторов (в книгах и мультимедиа)
 | январь - февраль | Воспитатели |
| 1. Игры – драматизации по сказкам
 | В течение года | Воспитатели |
| 1. Речевые игры, например: «Угадай сказочного героя по описанию», «Опиши своего любимого сказочного героя», «Чей это голос и из какой сказки?» и др.
 | ноябрь - февраль | Воспитатели |
| 1. Интервьюирование: «Что бы ты спросил у любимого сказочного героя?», «Что ты чувствуешь, когда слушаешь или смотришь сказки?», «Я хотел бы быть …» и др.
 | январь | Воспитатели |
| 1. Игра – викторина (мультимедиа) «Из какой это сказки?»
 | февраль | Воспитатели |
| 1. Русские народные игры:

- «Золотые ворота»- «Дударь»- «Ручеёк»- «Филин и пташки»- «Фанты» | в течение года | Воспитатели |
| 1. Игры малой подвижности:

«Кольцо-кольцо, выйди на крыльцо», «Море волнуется раз…», «Испорченный телефон» и др. | в течение года | Воспитатели |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Библиотека», «Интервью», «Поиграем в сказку» и др.
 | в течение года | Воспитатели |
| 1. Математические загадки по сказкам: «Сколько козлят было в одноименной сказке?», «В какой очередности появлялись герои в сказке «Репка»?», «Сколько раз закидывал невод старик в море?» и др.
 | в течение года | Воспитатели |
| 1. Знакомство с историей Руси и старых вещей (использование мультимедиа)
 | январь | Воспитатели |
| 1. Знакомство с композиторами и их произведениями:

- П.И.Чайковский «Детский альбом. Баба Яга», «Щелкунчик», - М. И. Глинка «Марш Черномора» из оперы «Руслан и Людмила», - Н. А. Римский-Корсаков отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», «Три чуда» | в течение года | Воспитатели |
| 1. Ремонт книг в книжном уголке группы, оформление схем-карточек по правилам поведения в библиотеке и обращением с книгой
 | в течение года | Воспитатели, дети |
| 1. Оформление выставки детских работ по сказкам «В тридевятом царстве…»
 | февраль | Воспитатели, родители |
| ***Заключительный этап*** |
| 1. Инсценировка по мотивам белорусской сказки «Страшный пых»
 | Февраль  | Воспитатели, дети |
| 1. Развлечение для детей и родителей «Путешествие в сказку»
 | февраль | Воспитатели |
| 1. Инсценировка сказки «Курочка Ряба на новый лад»
 | февраль | Родители |

**Использованная литература, ресурсы сети интернет:**

1. Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. Организация сюжетной игры в детском саду.Посоие для воспитателя. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009.
2. Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
3. О.И. Давыдова, А.А.Майер, Л.Г. Богославец. Проекты в работе с семьей. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012 (Библиотека журнала «Управление ДОУ»).
4. О.А. Шорохова. Играем в сказку.- М.: ТЦ Сфера,2008.
5. Загадки и сказки про сказочных героев.

<http://deti-online.com/zagadki/zagadki-pro-skazochnyh-geroev/>

1. Журнал «Русский дом». Авенир Константинович Седов. Зачем детям нужны сказки? <http://russdom.ru/oldsayte/2007/200709i/20070935.shtml>
2. Энциклопедия мастерства. Игрушки. <http://igrushka.kz/vip82/rusnar.php>

Современные дети отдают предпочтение просмотру телевизора и играм с новомодными гаджетами, что отодвигает на второй план чтение , рассказывание сказок, произведений отечественной литературы, развивающий и воспитывающий потенциал которых очевиден. Утрачивается интерес книге, к литературе, которая является неотъемлемой частью культуры нашей страны.

 На первом родительском собрании в начале учебного года в беседе с родителями выяснилось, что взрослые все реже читают детям, большинство родителей не знают, какие сказки любят их дети и каким героям отдают предпочтение. Все меньше родителей при возможности пополняют семейные библиотеки новыми книгами, а детскую библиотеку вместе с детьми посещают единицы. Подтверждение этому нашлось и в анкетах, которые предложили заполнить взрослым. Мы задались вопросом: как привлечь внимание взрослых к важной роли во всестороннем развитии детей, которую занимают книга и чтение.

Поэтому мы решили разработать детско-взрослый, творческий, долгосрочный проект « В тридевятом царстве, в тридесятом государстве» и привлечь к его реализации не только воспитанников группы, а и их родителей.

Выбрали метод проектов, потому что проектная деятельность - одна из самых увлекательных и результативных форм совместной деятельности взрослых и детей дошкольного возраста. Проектная деятельность дает возможность тесного сотрудничества воспитателя с родителями, детского сада с семьей в решении задач воспитания и развития детей.

Реализация проекта была условно разделена на три этапа: подготовительный, практический, заключительный. На подготовительном этапе для родителей были подобраны консультации: «Воспитание сказкой - радость встречи с книгой»; «Ребенок у экрана»; «Роль сказки в жизни ребенка», «Читаем детям»,

а для детей дидактические игры.

Практический этап был начат с оформления выставки «Сказки нашего детства», книги для которой принесли родители наших воспитанников. Дети с интересом знакомились со сказками детства своих родителей.

В декабре организовали мини – музей «Жили - были», экспонаты для которого изготовили своими руками родители вместе с детьми. Каждый ребенок подготовил небольшой рассказ о любимом сказочном персонаже. Посетили наш мини – музей ребята других групп. Экскурсоводами выступили воспитанники нашей группы.

В рамках проекта с целью приобщения детей к чтению и воспитания любви к книге неоднократно посещали городскую детскую библиотеку, после чего многие семьи оформили абонемент в детской библиотеке, мы с ребятами ремонтировали книги в книжном уголке группы, оформили схемы-карточки по правилам поведения в библиотеке и обращению с книгой.

Наши воспитанники с интересом и смотрят, и слушают сказки. Мы ежедневно читаем детям художественную литературу разной тематики, чаще всего русские народные, авторские и сказки народов мира.

Вместе рассматривали иллюстрации к ним, сравнивали иллюстрации к сказкам разных изданий и авторов (в книгах и мультимедиа).

Много радости принесла детям встреча с местным кукольным театром «Веселинка». Ребята посмотрели сказку и встретились с артистами и сказочными персонажами театра.

Для познавательного и речевого развития в рамках проекта использовались следующие формы и методы работы:

-математические загадки по сказкам, например: «В какой очередности появлялись герои в сказке «Репка»?» и др.;

-игра – викторина (мультимедиа) «Из какой это сказки?»;

-пересказ своей любимой сказки;

-разучивание отрывков из сказок;

-придумывание салата из сказок, своих концовок к сказкам;

-речевые игры, такие, как «Угадай сказочного героя по описанию», «Опиши своего любимого сказочного героя», «Чей это голос и из какой сказки?» и др.;

- интервьюирование: «Что бы ты спросил у любимого сказочного героя?», «Что ты чувствуешь, когда слушаешь или смотришь сказки?», «Я хотел бы быть …» и др.

Кроме этого, родители подготовили презентации по любимым сказкам своих детей.

Для социально-коммуникативного развития детей использовались:

-игры – драматизации по сказкам;

-сюжетно-ролевые игры: «Библиотека», «Интервью», «Поиграем в сказку». и др.;

- обсуждения– рассуждения, например, «Хорошие и плохие качества героев сказок»;

- беседы о жадности, справедливости, добре и зле;

- игровые этюды, пантомимы «Угадай сказку», «Назови сказочного героя» и др.

Играли в подвижные русские народные игры: «Золотые ворота»,«Дударь», «Ручеёк» ит.д.

В рамках проекта знакомили детей с музыкальными произведениями отечественных композиторов.

В преддверии Новогоднего праздника родителям было предложено совместно с детьми сочинить сказку на новогоднюю тематику. Авторами страничек рукописной книги «Новогодняя сказка нашей семьи» стали 20 семей группы.

Вниманию взрослых и детей нашего детского сада, а также на межмуниципальном фестивале театрально-игрового творчества «Волшебный мир театра», была представлена инсценировка сказки «Страшный Пых», где она выиграла гран-при, исполнителями ролей которой стали все дети нашей группы, а родители помогли изготовить костюмы и атрибуты.

Родители наших воспитанников так же попробовали себя в роли сказочных персонажей и с помощью кукол – марионеток показали детям сказку «Курочка Ряба на новый лад».Это выступление вызвало всплеск детских эмоций и отклик в детских сердцах.

Итогом нашего проекта стало совместное развлечение по сказкам для детей и родителей «В тридевятом царстве…», в ходе которого дети и взрослые вместе играли и вспоминали любимые сказки.

Опираясь на вышесказанное, можно сделать вывод:Реализация проекта способствовала не толькосотворчеству, сотрудничеству и укреплению отношений ребенок – взрослый, родители – детский сад в вопросах воспитания и всестороннего развития детей, а и активному развитию и совершенствованию способностей к восприятию литературных произведений, формированию интереса и любви к книге и чтению у старших дошкольников.